



ΧΡΥΣΙΔΡΕΙΑ

Τεύχος 1/2025 (Έτος 6^ο)

Μήνυμα Προέδρου

Αγαπητές μου - αγαπητοί μου,

Με την έλευση του 2025, καλωσορίζουμε μια χρονιά γεμάτη ευκαιρίες και προκλήσεις. Παρά την επιβράδυνση του πληθωρισμού, οι συνέπειές του παραμένουν στον κλάδο μας, με αυξήσεις στις τιμές πρώτων υλών και αυξημένα λειτουργικά έξοδα να πιέζουν τις επιχειρήσεις. Ωστόσο, ο κλάδος μας έχει αποδείξει την ικανότητά του να προσαρμόζεται στις νέες συνθήκες και αυτή η ανθεκτικότητα είναι το κλειδί για την υπέρβαση των δυσκολιών.

Από την άλλη πλευρά, η θετική προοπτική του τουρισμού για φέτος, ειδικά με την έλευση της θερινής περιόδου, φαίνεται να ανοίγει νέους δρόμους ανάπτυξης. Ο τουρισμός μπορεί να λειτουργήσει ως καταλύτης για την ενίσχυση του κλάδου μας, δίνοντας την ευκαιρία να προσφέρουμε προϊόντα και υπηρεσίες που ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις του σύγχρονου καταναλωτή. Η πρόκληση είναι να αξιοποιήσουμε αυτές τις ευκαιρίες, να αναπτύξουμε νέες στρατηγικές και να προσφέρουμε υψηλή ποιότητα εξυπηρέτησης, συνδυασμένη με καινοτομία, για να παραμείνουμε ανταγωνιστικοί σε μια συνεχώς μεταβαλλόμενη αγορά.

Ένα σημαντικό γεγονός που αναμένεται να ενισχύσει τη δυναμική του κλάδου μας είναι η 37^η Διεθνής Έκθεση Κοσμήματος, Ωρολογίων, Πολύτιμων Λίθων, Μηχανημάτων & Εξοπλισμού. Συγκεκριμένα, από τις 21 έως τις 24 Φεβρουαρίου 2025 ο κλάδος μας θα βρεθεί στο επίκεντρο του ενδιαφέροντος, καθώς η δική μας έκθεση, η Athens International Jewellery Show, θα αποτελέσει το εφαλτήριο για νέες συνεργασίες και αλληλοενημέρωση για τις τελευταίες τάσεις και τεχνικές του κλάδου.

Ας προχωρήσουμε με ενότητα, δυναμισμό και αισιοδοξία, έτοιμοι να ανταποκριθούμε στις ανάγκες της αγοράς και να επενδύσουμε στην ανάπτυξή μας.

Σας εύχομαι μια χρονιά γεμάτη υγεία, δημιουργικότητα και επιτυχίες.

Πέτρος Καλπακίδης

Πρόεδρος ΠΟΒΑΚΩ

Athens International Jewellery Show: 37^η Διεθνή Έκθεση Κοσμήματος, Ωρολογίων, Πολύτιμων Λίθων, Μηχανημάτων & Εξοπλισμού από τις 21 έως τις 24 Φεβρουαρίου 2025



Η Athens International Jewellery Show, η κορυφαία B2B έκθεση για κοσμήματα, ρολόγια και πολύτιμους λίθους στην Ελλάδα, επιστρέφει από τις 21 έως τις 24 Φεβρουαρίου 2025 στο Metropolitan Expo στην Αθήνα. Η φετινή διοργάνωση αναμένεται να είναι ένα σημείο συνάντησης για τους σημαντικότερους επαγγελματίες του κλάδου, προσφέροντας μια μοναδική ευκαιρία για επαγγελματική δικτύωση και παρουσίαση καινοτόμων ιδεών και προϊόντων.

Με τον εντυπωσιακό χώρο της έκθεσης να εκτείνεται σε χιλιάδες τετραγωνικά μέτρα, οι επισκέπτες θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν τις τελευταίες τάσεις και τεχνολογικές εξελίξεις στον κόσμο του κοσμήματος και των ρολογιών. Ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στο ελληνικό κόσμημα, το οποίο είναι διεθνώς αναγνωρισμένο για τον εξαιρετικό του σχεδιασμό και την κορυφαία ποιότητα κατασκευής. Παράλληλα, οι τελευταίες εξελίξεις στον τομέα των ρολογιών και των πολύτιμων λίθων θα παρουσιαστούν με πρωτοποριακές και καινοτόμες προτάσεις που θα καθορίσουν τις τάσεις για το μέλλον.

Η Athens International Jewellery Show προσφέρει στους εμπορικούς επισκέπτες τη δυνατότητα να ανανεώσουν τις συλλογές τους, να ενημερωθούν για τα νέα υλικά και τις τεχνικές που κυριαρχούν στην αγορά και να δημιουργήσουν στρατηγικές συνεργασίες για την επόμενη μέρα της αγοράς. Στην Athens International Jewellery Show 2025 θα συμμετάσχουν κορυφαίοι επαγγελματίες και επιχειρηματίες του κλάδου από την Ελλάδα και το εξωτερικό, με στόχο να αναδείξουν τις πιο καινοτόμες και υψηλής ποιότητας δημιουργίες.

Άρχισαν οι εγγραφές επισκεπτών για την 37^η Athens International Jewellery Show

Μην χάσετε την ευκαιρία να συμμετάσχετε στην κορυφαία έκθεση του κλάδου, είτε ως εκθέτης είτε ως επισκέπτης.

Η είσοδος στην έκθεση είναι αυστηρά για επαγγελματίες και πραγματοποιείται κατόπιν εγγραφής. Μπορείτε να εγγραφείτε με έναν από τους παρακάτω τρόπους:

- Ηλεκτρονική εγγραφή για εκθέτες στην ιστοσελίδα της έκθεσης:
<https://www.athens-jewellery-expo.gr/en/exhibitors-kit/>
- Ηλεκτρονική εγγραφή για επισκέπτες στην ιστοσελίδα της έκθεσης:
<https://services-helexpo.gr/aijs2025/>
- Εγγραφή στο κέντρο καταγραφής της έκθεσης με την επίδειξη της επαγγελματικής σας κάρτας.

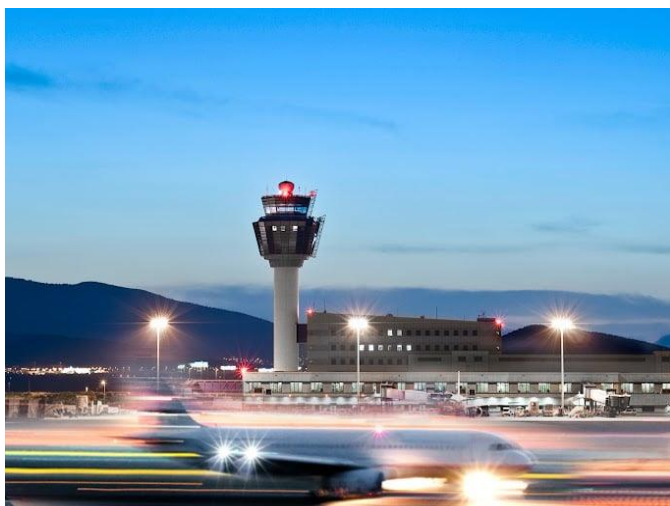
**Η ΠΟΒΑΚΩ προβάλλει την ελληνική αργυροχρυσοχοΐα
με την ταινία «Love in the Making» στον Διεθνή Αερολιμένα Αθηνών**



Η ΠΟΒΑΚΩ συνεχίζει να προωθεί την ελληνική αργυροχρυσοχοΐα μέσω της ταινίας μικρού μήκους «Love in the Making», η οποία δημιουργήθηκε υπό την αιγίδα της. Μετά την επιτυχημένη προβολή της στις γιγαντοοθόνες των ελληνικών επιβατικών πλοίων, το «Love in the Making» συνεχίζει το ταξίδι του στον Διεθνή Αερολιμένα Αθηνών «Ελευθέριος Βενιζέλος».

Από τις 14 έως τις 31 Ιανουαρίου 2025 και από την 1η Ιουνίου έως τις 30 Σεπτεμβρίου 2025, οι επισκέπτες του αεροδρομίου θα έχουν την ευκαιρία να παρακολουθούν την 40" έκδοση του «Love in the Making» σε οθόνες τοποθετημένες σε διάφορα σημεία του αερολιμένα.

Η ταινία αναδεικνύει την πορεία του ελληνικού κοσμήματος ανά τους αιώνες και προσφέρει στους διερχόμενους ταξιδιώτες μια σύντομη, αλλά εντυπωσιακή εικόνα της πλούσιας πολιτιστικής κληρονομιάς της Ελλάδας, η οποία συνδέεται άρρηκτα με την αργυροχρυσοχοΐα και την ελληνική τέχνη.



Η εν λόγω δράση της ΠΟΒΑΚΩ επιδιώκει να αναδείξει την ελληνική πολιτιστική κληρονομιά μέσω του ελληνικού κοσμήματος, προσεγγίζοντας διεθνείς ταξιδιώτες και επισκέπτες. Η ταινία δεν είναι απλώς ένα οπτικοακουστικό έργο, αλλά μια πρόσκληση για να ανακαλύψουν οι θεατές την ιστορική διαδρομή και τη διαχρονικότητα της ελληνικής αργυροχρυσοχοΐας.

Η ΠΟΒΑΚΩ μέσα από τέτοιες πρωτοβουλίες, αποδεικνύει έμπρακτα τη δέσμευσή της να στηρίξει και να προωθήσει τον κλάδο της αργυροχρυσοχοΐας, αξιοποιώντας κάθε δυνατή ευκαιρία προβολής και αναγνώρισης.



**Greek jewellery
6000 years
of tradition**

Ο Σύλλογος Αργυροχρυσοχόων Αθηνών (ΣΑΑ) πρόσφερε δύο ξεναγήσεις στο Μουσείο Μπενάκη, στις 9 και 10 Ιανουαρίου 2025, για σπουδαστές της αργυροχρυσοχοΐας καθώς και για μέλη του Συλλόγου.

Οι ξεναγήσεις πραγματοποιήθηκαν στο πλαίσιο της έκθεσης «Τέχνη σε Χρυσό: Το κόσμημα στους ελληνιστικούς χρόνους». Η εμπειρία εμπλουτίστηκε από την παρουσία της κ. Ειρήνης Παπαγεωργίου, επιμελήτριας του μουσείου και του διακεκριμένου αργυροχρυσοχόου κ. Άκη Γκούμα, οι οποίοι μοιράστηκαν τις γνώσεις και τις πολύτιμες εμπειρίες τους με τους συμμετέχοντες.

Η έκθεση αυτή αποτέλεσε μοναδική ευκαιρία για εμβάθυνση στην τέχνη και την ιστορία της ελληνιστικής περιόδου, ενώ οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να αντλήσουν έμπνευση από τα εκθέματα και τις εξειδικευμένες αναλύσεις των εισηγητών.

Με τη διοργάνωση αυτών των ξεναγήσεων, ο ΣΑΑ συνεχίζει να στηρίζει την εκπαίδευση, την πολιτιστική ανάπτυξη και την ενίσχυση της κοινότητας της αργυροχρυσοχοΐας.

Από το κινητό η έκδοση τιμολογίων



Τη δυνατότητα να εκδώσουν από το κινητό τους τιμολόγια να παρακολουθούν τα έσοδα και τα έξοδα της επιχείρησής τους και σε δεύτερη φάση να εκδίδουν και δελτία αποστολής θα έχουν από τον τρέχοντα μήνα επιχειρήσεις και επαγγελματίες. Και αυτό καθώς στην υφιστάμενη εφαρμογή «myAADEapp» θα προστεθούν τα νέα εργαλεία, με επιχειρήσεις και επαγγελματίες να μπορούν να ολοκληρώνουν συναλλαγές από το κινητό, αλλά και να εκπληρώσουν τις φορολογικές τους υποχρεώσεις. Η ηλεκτρονική εφαρμογή προσφέρεται δωρεάν σε όλους όσους εγγραφούν, ενώ τα τιμολόγια θα «ανεβαίνουν» και στα ηλεκτρονικά βιβλία.

Μέσω της ίδιας εφαρμογής, αλλά σε μεταγενέστερο χρονικό διάστημα οι ενδιαφερόμενοι θα μπορούν να εκδίδουν και το ψηφιακό δελτίο αποστολής. Σημειώνεται ότι το ψηφιακό δελτίο αποστολής θα παρέχει, σε πραγματικό χρόνο, τη δυνατότητα στον ελεγκτικό μηχανισμό να γνωρίζει, την ώρα φόρτωσης, διακίνησης και το περιεχόμενο του εμπορεύματος, το οποίο ενεργοποιείται υποχρεωτικά από την 1η Απριλίου για τις επιχειρήσεις με τζίρο άνω των 200.000 ευρώ.

Ειδικότερα, η νέα εφαρμογή προσφέρει μια ολοκληρωμένη σειρά λειτουργιών, όπως:

Έκδοση τιμολογίων από το κινητό

Παρακολούθηση των εσόδων και των εξόδων

Πρόσβαση στον φορολογικό λογαριασμό σε πραγματικό χρόνο για πληροφόρηση σχετικά με τρέχουσες φορολογικές οφειλές και ποσά επιστροφών

Άμεσες ασφαλείς πληρωμές οφειλών, απευθείας από την εφαρμογή, μέσω IRIS ή με κάρτα

Διαχείριση στοιχείων επικοινωνίας και δήλωση IBAN για επιστροφές φόρου

Παρακολούθηση και διαχείριση Αιτημάτων και Ραντεβού με τη φορολογική διοίκηση

Πρόσβαση στα «Μηνύματά μου» για λήψη και διαχείριση εξατομικευμένων μηνυμάτων από την ΑΑΔΕ

Εξειδικευμένες ειδοποιήσεις σε πραγματικό χρόνο για πολίτες, επιτηδευματίες και φοροτεχνικούς, καθώς και εξατομικευμένες φορολογικές ενημερώσεις myWallet, για προσθήκη και αποθήκευση βασικών εγγράφων, όπως Στοιχεία Μητρώου, Φορολογική Ενημερότητα, Τέλη Κυκλοφορίας και πιστοποιητικά για εύκολη πρόσβαση

Άμεση πρόσβαση στην εφαρμογή arrodixi της ΑΑΔΕ για εύκολο σκανάρισμα και έλεγχο αποδείξεων

Δυνατότητα quick login με χρήση PIN ή και βιομετρικών

Εντοπισμός υπηρεσιών της ΑΑΔΕ σε χάρτη με δυνατότητα Geolocation και προβολή στοιχείων επικοινωνίας

Δυνατότητα Tap-To-Call στο Κέντρο Εξυπηρέτησης Φορολογούμενων της ΑΑΔΕ

Ψηφιακό δελτίο αποστολής το οποίο επίσης θα μπορεί να αποστέλλεται μέσω του κινητού. Σημειώνεται ότι το ψηφιακό δελτίο αποστολής θα ξεκινήσει τον Απρίλιο του 2025 υποχρεωτικά για τις επιχειρήσεις με τζίρο άνω των 200.000 ευρώ.

Ψηφιακό πελατολόγιο, το οποίο επίσης θα τεθεί σε ισχύ εντός του μήνα.

Παράλληλα, υπουργείο Εθνικής Οικονομίας και ΑΑΔΕ σχεδιάζουν τη δημιουργία ενός σύγχρονου τηλεφωνικού κέντρου που θα δίνει απαντήσεις στα ερωτήματα των φορολογουμένων, αντίστοιχο με αυτό που λειτουργεί στο υπουργείο Εργασίας και τον ΕΦΚΑ (1555). Επίσης, θα δημιουργηθεί Chatbot που, με τη χρήση τεχνητής νοημοσύνης, θα μπορεί να δίνει απαντήσεις σε μια σειρά από ζητήματα.

Γιατί οι κεντρικές τράπεζες συσσωρεύουν χρυσό

Καθώς ο πόλεμος, η ιδεολογία και ο προστατευτισμός χωρίζουν τον κόσμο σε διακριτά μπλοκ, οι αναπτυσσόμενες χώρες συσσωρεύουν ράβδους χρυσού για να προετοιμαστούν για την ημέρα που το παγκόσμιο χρηματοπιστωτικό σύστημα, στο οποίο κυριαρχούν οι ΗΠΑ και η Ευρώπη, θα καταρρεύσει και τη θέση του θα πάρει ένα νέο.



Αυτή η τάση, η οποία ξεκίνησε πριν από μια δεκαετία, επιταχύνθηκε φέτος από πιο βραχυπρόθεσμους παράγοντες, ιδίως από την πτωτική στροφή των παγκόσμιων επιτοκίων. Ως αποτέλεσμα, οι τιμές βαδίζουν από το ένα υψηλό ρεκόρ στο άλλο, κλείνοντας πάνω από τα 2.800 δολάρια ανά ουγγιά για πρώτη φορά στην ιστορία. Μόνο φέτος, ο χρυσός έχει αυξηθεί κατά 35%, πολύ περισσότερο από την άνοδο των αμερικανικών μετοχών κατά 20% και υπερδιπλάσια από οποιονδήποτε ευρωπαϊκό δείκτη μετοχών. Η Λίνα Τόμας της Goldman Sachs τον βλέπει να ξεπερνά τα 3.000 δολάρια μέχρι το τέλος του επόμενου έτους.

Στο επίκεντρο του ράλι βρίσκονται οι κεντρικές τράπεζες, ιδίως εκείνες που είτε βρίσκονται -ή φοβούνται ότι θα μπορούσαν να βρεθούν στο μέλλον- στο στόχαστρο των αμερικανικών κυρώσεων. Η Κίνα έχει αγοράσει 316 τόνους από την έναρξη του πολέμου στην Ουκρανία. Η Ρωσία υπήρξε επίσης μεγάλος αγοραστής, όπως και οι κεντρικές τράπεζες της Μέσης Ανατολής, της Κεντρικής Ασίας και της Ινδίας.

Πιο πρόσφατα, στις αγορές κυριάρχησαν δύο χώρες των οποίων η ιστορία και οι πρόσφατες εμπειρίες τις έχουν ευαισθητοποιήσει στον γεωπολιτικό κίνδυνο: Η Πολωνία και η Ουγγαρία. Η Πολωνία ήθελε εδώ και καιρό να αυξήσει τον χρυσό στο 20% των επίσημων αποθεμάτων της, αλλά η Εθνική Τράπεζα της Ουγγαρίας επανέλαβε τις αγορές για πρώτη φορά μετά από τρία χρόνια τον Σεπτέμβριο, λέγοντας: «Εν μέσω αυξανόμενης αβεβαιότητας ο ρόλος του χρυσού ως περιουσιακού στοιχείου ασφαλούς καταφυγίου και αποθέματος αξίας είναι ιδιαίτερα σημαντικός, καθώς ενισχύει την εμπιστοσύνη στη χώρα και στηρίζει τη χρηματοπιστωτική σταθερότητα».

Άλλοι αξιωματούχοι το έθεσαν πιο ωμά. «Είναι ένα σημάδι επικείμενων πολέμων», τόνισε ένας Ευρωπαίος κεντρικός τραπεζίτης, στον οποίο παραχωρήθηκε ανωνυμία από το POLITICO για να μπορέσει να προχωρήσει σε αυτό το ολίσθημα κινδυνολογίας.

Ούτε πρόκειται μόνο για τον φόβο των εχθροπραξιών και των κυρώσεων, αλλά και για την αποτυχημένη αξιοπιστία των κρατών που οικοδόμησαν τη μεταπολεμική παγκόσμια χρηματοπιστωτική τάξη. Τόσο οι ΗΠΑ όσο και η Ευρώπη έχουν αυξανόμενα χρέη που μοιάζουν μη βιώσιμα μακροπρόθεσμα, όπως τόνισε το Διεθνές Νομισματικό Ταμείο στην ετήσια συνάντησή του. Με το αμερικανικό χρέος να ανέρχεται πλέον στο 124% του ΑΕΠ και να αυξάνεται με ταχείς ρυθμούς, όπως σημείωσε η Τόμας της Goldman, «πολλές κεντρικές τράπεζες έχουν το μεγαλύτερο μέρος των αποθεματικών τους σε ομόλογα του αμερικανικού δημοσίου και οι υπεύθυνοι χάραξης πολιτικής μπορεί να ανησυχούν όλο και περισσότερο για την έκθεσή τους στους δημοσιονομικούς κινδύνους στις ΗΠΑ».

Αυτό έχει ανυπολόγιστες συνέπειες για έναν αναπτυσσόμενο κόσμο που εδώ και καιρό δυσανασχετεί με αυτό που θεωρεί ως χρηματοπιστωτικό εκφοβισμό, σημείωσε ο αναλυτής της TS Lombard, Νταβίντ Ονέγκλια.

Η ιδέα είναι «να διαφοροποιήσουμε σιγά-σιγά τα διεθνή αποθέματα μακριά από αυτό που παραμένει πολύ μεγάλη κατοχή περιουσιακών στοιχείων με βάση το δολάριο», δήλωσε ο Μοχάμεντ Ελ Εριάν, πρώην επικεφαλής του κολοσσού διαπραγμάτευσης ομολόγων Pimco. Το δολάριο εξακολουθεί να αντιπροσωπεύει περίπου το 58% των παγκόσμιων συναλλαγματικών αποθεμάτων, καθιστώντας το σχεδόν απαραίτητο για κάθε είδους διασυννοριακό εμπόριο, αλλά αυτό έχει μειωθεί από περίπου 65% μόλις πριν από μια δεκαετία.

Η ουδετερότητα και το αμετάβλητο του χρυσού τον καθιστούν κατάλληλη «άγκυρα» για ένα παράλληλο χρηματοπιστωτικό σύστημα που βρίσκεται ακόμη υπό κατασκευή: ένα σύστημα που οι ΗΠΑ δεν θα μπορούν να κυριαρχήσουν ή να χειραγωγήσουν.

Μιλώντας στην Ουάσινγκτον στην ετήσια σύνοδο του ΔΝΤ τον Οκτώβριο, η πρόεδρος της Ευρωπαϊκής Κεντρικής Τράπεζας, Κριστίν Λαγκάρντ, σημείωσε ότι «η Κίνα αγοράζει χρυσό όσο ποτέ άλλοτε» και αναφέρθηκε σε προσπάθειες να «προωθήσει άλλα νομίσματα».

Ωστόσο, μόλις επέστρεψε στην Ευρώπη, ακούστηκε πιο χαλαρή, λέγοντας στη Le Monde ότι το δολάριο δεν θα εκθρονιστεί σύντομα. Ενώ οι συναντήσεις των BRICS έχουν συχνά δημιουργήσει ρητορική ρητά κατά του δολαρίου, το ανακοινωθέν της τελευταίας συνόδου κορυφής επικεντρώθηκε στα δεινά των αμερικανικών κυρώσεων, αλλά κατά τα άλλα στήριξε τη μεταρρύθμιση των υφιστάμενων θεσμών, όπως το ΔΝΤ.

Θα είναι μια μακρά διαδικασία εξισορρόπησης. Ενώ οι ανεπτυγμένες οικονομίες κατέχουν έως και το 70% των αποθεματικών τους σε χρυσό, οι κεντρικές τράπεζες των BRICS κατέχουν συνήθως περίπου το 10%, ενώ το μεγαλύτερο μέρος των υπολοίπων είναι σε δολάρια. Αυτό σημαίνει ότι είναι πιθανό να παραμείνουν αγοραστές χρυσού μακροπρόθεσμα, ακόμη και αν – όπως συμβαίνει σήμερα με τη Λαϊκή Τράπεζα της Κίνας – μπορούν να συγκρατηθούν όταν θεωρούν ότι οι τιμές έχουν πάει πολύ μακριά.

Παραδοσιακά, οι τιμές του χρυσού έχουν συσχετιστεί με τα επιτόκια των κεντρικών τραπεζών. Όταν οι αποδόσεις των αποταμιεύσεων και των ομολόγων αυξάνονταν, όπως συμβαίνει από το 2022, ο χρυσός συνήθως κινούνταν προς την αντίθετη κατεύθυνση, επειδή δεν προσφέρει αποδόσεις. Αλλά αυτή τη φορά φαίνεται να κινείται διαφορετικά. Οι τιμές του χρυσού αυξήθηκαν τη στιγμή που οι κεντρικές τράπεζες αύξαναν τα επιτόκια – και αυξήθηκαν ακόμη πιο γρήγορα καθώς η Ομοσπονδιακή Τράπεζα των ΗΠΑ και η Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα άρχισαν να τα μειώνουν.

Σύμφωνα με τα στοιχεία που έχει συγκεντρώσει η αμερικανική Commodity Futures Trading Commission, το καθαρό ποσό των συμβολαίων μελλοντικής εκπλήρωσης χρυσού που κατέχουν οι συμμετέχοντες στην αγορά έχει υπερτριπλασιαστεί τους τελευταίους 12 μήνες, παρόλο που οι αγορές από τις κεντρικές τράπεζες έχουν μειωθεί φέτος. Το καθαρό κερδοσκοπικό ενδιαφέρον βρίσκεται τώρα μόλις λίγο κάτω από το επίπεδο ρεκόρ που παρατηρήθηκε στην αρχή της πανδημίας.

Όπως και στο παρελθόν, το ενδιαφέρον για χρυσό υποδηλώνει μια αυξημένη επιθυμία για αξιοπιστία εν μέσω αβεβαιότητας και εξασθένησης της εμπιστοσύνης στους θεσμούς, λένε οι αναλυτές.

Αυτή η αξία αυξάνεται παράλληλα με τις αμφιβολίες για την αξία άλλων περιουσιακών στοιχείων, ακόμη και του πανίσχυρου δολαρίου.



Την ετήσια έκθεσή του για τη φορολογική επιβάρυνση και το πότε αποκτήσαμε την «φορολογική ελευθερία» έδωσε στη δημοσιότητα το Κέντρο Φιλελεύθερων Μελετών (ΚΕΦΙΜ) καταγράφοντας «σχετικά σταθερή σε σχέση με τα προηγούμενα έτη παρέμεινε η φορολογική επιβάρυνση για το 2024».

Παράλληλα βάσει των απολογιστικών δεδομένων της Εισηγητικής Έκθεσης του Προϋπολογισμού,

- το 2024 εργαστήκαμε για το κράτος 179 ημέρες, 2 ημέρες περισσότερες σε σχέση με το 2023.
- αν συμπεριλάβουμε το έλλειμμα της γενικής κυβέρνησης, οι ημέρες εργασίας για το κράτος το 2024 ήταν 182, 1 ημέρα λιγότερη σε σχέση με το 2023.
- η τελευταία εκτίμηση δείχνει ότι τα έσοδα από φόρους και εισφορές του 2024 είναι αυξημένα κατά 5,2% σε σχέση με την αρχική πρόβλεψη του προϋπολογισμού, με τα έσοδα από άμεσους φόρους να σημειώνουν την μεγαλύτερη μεταβολή, κατά +10,3% ή 2,5 δισ ευρώ.

Η μελέτη της Ημέρας Φορολογικής Ελευθερίας που δημοσιεύεται ετησίως από το ΚΕΦΙΜ υπολογίζει τη μέρα που οι Έλληνες φορολογούμενοι θα απελευθερώνονταν από το βάρος των φόρων, αν με τα χρήματα που κέρδιζαν από την εργασία τους έπρεπε, πριν καλύψουν τις δικές τους ανάγκες, να αποπληρώσουν πρώτα τις υποχρεώσεις τους προς το κράτος. Με άλλα λόγια, επιχειρεί να προσεγγίσει τη φορολογική επιβάρυνση των πολιτών, εφαρμόζοντας την μεθοδολογία του Tax Foundation.

Ο Γενικός Διευθυντής του ΚΕΦΙΜ Νίκος Ρώμπαπας δήλωσε σχετικά: «Παρά τις μειώσεις των φόρων, η φορολογική επιβάρυνση παραμένει στην Ελλάδα σταθερή, γεγονός που καταδεικνύει ότι υπάρχουν ακόμη σημαντικά περιθώρια για πολιτικές που θα ελαφρύνουν περαιτέρω νοικοκυριά και επιχειρήσεις και θα ενισχύσουν την ανάπτυξη, τη δημιουργία θέσεων εργασίας και τη γενική ευημερία. Στην κατεύθυνση αυτή θα συζητήσουμε ιδέες και προτάσεις στο 1ο Economic Freedom Forum με θέμα «Η φορολογική πολιτική ως καταλύτης της οικονομικής ανάπτυξης» που διοργανώνει το ΚΕΦΙΜ με τη Boussias Events, το Tax Foundation και το Atlas Network τον Φεβρουάριο».

Επιμέλεια κειμένων Λίνα Τσιρέκα (tsirekalina@yahoo.com)

