



ΧΡΥΣΙΔΡΕΙΑ

Τεύχος 3/2026 (Έτος 7^ο)

Μήνυμα Προέδρου

Αγαπητές μου - αγαπητοί μου,

Ο Φεβρουάριος ξεκίνησε δυναμικά για τον κλάδο μας, σηματοδοτώντας την προετοιμασία για την 38^η Διεθνή Έκθεση Κοσμημάτων, Ωρολογίων, Πολύτιμων Λίθων, Μηχανημάτων & Εξοπλισμού - Athens International Jewellery Show. Η φετινή έκθεση, που θα πραγματοποιηθεί από τις 27 Φεβρουαρίου έως τις 2 Μαρτίου στο Metropolitan Expo, στο αεροδρόμιο «Ελ. Βενιζέλος» έχει προσελκύσει 378 εκθέτες, προσφέροντας ένα ολοκληρωμένο πανόραμα του κλάδου: σύγχρονες συλλογές κοσμημάτων από χρυσό και ασήμι, πολύτιμους λίθους, υψηλή ωρολογοποιία, καινοτόμες λύσεις συσκευασίας και προβολής, καθώς και προηγμένο τεχνολογικό εξοπλισμό. Στο πλαίσιο της έκθεσης θα διαμορφωθεί χώρος, που θα φιλοξενήσει ενδιαφέρουσες παράλληλες εκδηλώσεις, που αφορούν στον κλάδο της κοσμηματοποιίας, ενώ τα εγκαίνια θα πραγματοποιηθούν την Παρασκευή 27 Φεβρουαρίου στις 18:00, από τον Υφυπουργό Ανάπτυξης, κ. Σταύρο Καλαφάτη, στην αίθουσα υποδοχής του Hall 1 του εκθεσιακού κέντρου Metropolitan Expo.

Επιπλέον, η ΠΟΒΑΚΩ για τρίτη συνεχόμενη χρονιά, στο πλαίσιο των εκδηλώσεων της έκθεσης διοργανώνει το παίγνιο «Χρυσό Λαχείο». Ο «χρυσός λαχνός» αποκτάται με την έκδοση κάθε δελτίου εισόδου στην έκθεση, δίνοντας την ευκαιρία σε έναν τυχερό να κερδίσει ένα χρυσό νόμισμα 750^ο βαθμών, περίπου 20 γρ., φιλοτεχνημένο από την Ομοσπονδία. Η εκδήλωση της κλήρωσης του «Χρυσού Λαχείου» θα πραγματοποιηθεί τη Δευτέρα, 2 Μαρτίου 2026, στις 16:00, στον χώρο υποδοχής της έκθεσης.

Να υπενθυμίσουμε ότι το αντίτιμο του δελτίου εισόδου, αποτελεί με την απόδοσή του προς τους Συλλόγους-μέλη της ΠΟΒΑΚΩ, ενισχυτικό εργαλείο για την υλοποίηση του συλλογικού τους έργου.

Στο πρώτο δεκαπενθήμερο του μήνα η ΠΟΒΑΚΩ προχώρησε σε σημαντικές πρωτοβουλίες για την ασφάλεια, την καινοτομία και την προβολή των επιχειρήσεών μας, όπως συναντήσεις με το Αρχηγείο της Ελληνικής Αστυνομίας και το Υπουργείο Προστασίας του Πολίτη για ζητήματα ασφάλειας, δράσεις υπεράσπισης φορολογικών ζητημάτων, όπως ο φόρος πολυτελείας, καθώς και την προετοιμασία του «Διαθεσμικού Εκθεσιακού Προγράμματος Κοσμηματοποιίας», με τη χρηματοδότηση του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου Αθήνας για τη δωρεάν διάθεση εκθεσιακού χώρου στην 38^η Athens International Jewellery Show 2026, σε επιχειρήσεις-μέλη του και του Συλλόγου Αργυροχρυσοχόων Αθηνών.

Στο καταστατικό έργο της ΠΟΒΑΚΩ περιλαμβάνεται διαχρονικά η ενίσχυση των ελληνικών δημιουργιών και η στήριξη της εξωστρέφειας, με στόχο την ενδυνάμωση των εξαγωγών των ελληνικών τεχνουργημάτων. Με σχέδιο, συνέργειες και επιμονή, διασφαλίζοντας ένα δυναμικό και ασφαλές μέλλον για την ελληνική κοσμηματοποιία.

Πέτρος Καλπακίδης
Πρόεδρος ΠΟΒΑΚΩ

Το ΒΕΑ στηρίζει την ελληνική κοσμηματοποιία



Χρηματοδότηση του ΒΕΑ στην Athens International Jewellery Show 2026

Σε μια σημαντική πρωτοβουλία συνεργασίας προχωρούν η ΠΟΒΑΚΩ, το Βιοτεχνικό Επιμελητήριο Αθήνας (ΒΕΑ), η ΔΕΘ Α.Ε. και ο Σύλλογος Αργυροχρυσόχων Αθηνών (ΣΑΑ), ενόψει της 38^{ης} Athens International Jewellery Show 2026, με το *Διαθεσμικό Εκθεσιακό Πρόγραμμα Κοσμηματοποιίας (ΔΕΠΚΟ)*.

Το πρόγραμμα προβλέπει δωρεάν διάθεση εκθεσιακού χώρου σε μέλη του ΣΑΑ, στο πλαίσιο της έκθεσης και στόχος είναι η ενίσχυση της προβολής των επιχειρήσεων κοσμήματος, η προώθηση του ελληνικού πολιτισμού και η στήριξη της επιχειρηματικότητας, ειδικά των μικρών και μεσαίων επιχειρήσεων του κλάδου.

Η ΠΟΒΑΚΩ αναλαμβάνει το θεσμικό συντονισμό του προγράμματος, ενώ το ΒΕΑ χρηματοδοτεί την ενοικίαση του εκθεσιακού χώρου. Η ΔΕΘ Α.Ε. εξασφαλίζει την υποδομή και τη σωστή κατανομή του χώρου, ενώ ο ΣΑΑ ενημερώνει και συντονίζει τα μέλη του. Η συμμετοχή υπακούει σε συγκεκριμένο κανονισμό, με κατανομή των stand βάσει σειράς προτεραιότητας και τήρησης οικονομικής τακτοποίησης.

Η πρωτοβουλία αυτή υπογραμμίζει τη σημασία της συνεργασίας μεταξύ επαγγελματικών οργανώσεων και επιμελητηριακού θεσμού, με τους συνεργαζόμενους φορείς να δίνουν ένα σαφές μήνυμα για τη συλλογική στήριξη του κλάδου.

Το ΒΕΑ επαναφέρει δυναμικά στο προσκήνιο το αίτημα για την κατάργηση του φόρου πολυτελείας 10%

Το αίτημα για την κατάργηση του φόρου πολυτελείας 10% στο κόσμημα επαναφέρει με επίσημη παρέμβασή του το Βιοτεχνικό Επιμελητήριο Αθήνας (ΒΕΑ), εκδίδοντας σχετικό Δελτίο Τύπου και δηλώνοντας τη σαφή στήριξή του προς τον κλάδο της αργυροχρυσοχοΐας.

Ακολουθεί το πλήρες Δελτίο Τύπου:

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Αναγκαία η κατάργηση του φόρου πολυτελείας 10% στο κόσμημα Στο πλευρό των αργυροχρυσοχόων το Βιοτεχνικό Επιμελητήριο Αθήνας

Τη στήριξή του στον κλάδο της αργυροχρυσοχοΐας επιβεβαιώνει εκ νέου το Βιοτεχνικό Επιμελητήριο Αθήνας, επαναφέροντας με έμφαση το αίτημα για **την κατάργηση του μνημονιακού φόρου πολυτελείας 10% στο κόσμημα**, ενός φόρου που λειτουργεί ανασταλτικά για την ανάπτυξη, την ανταγωνιστικότητα και τη βιωσιμότητα της ελληνικής αργυροχρυσοχοΐας.

Το BEA δηλώνει ότι **γνωρίζει σε βάθος το ζήτημα, έχει ήδη παρέμβει θεσμικά στο παρελθόν** και επανέρχεται σήμερα με νέα επιστολή του, προς τον **Υπουργό Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών κ. Κυριάκο Πιερρακάκη και τον Υπουργό Ανάπτυξης κ. Π. Θεοδωρικάκο, ζητώντας την άμεση παρέμβασή τους, για τη λήψη των αναγκαίων και προβλεπόμενων μέτρων.**

Βρίσκεται δε, σε συνεργασία με τους εκπροσώπους του κλάδου, έως ότου ο αντιαναπτυξιακός αυτός φόρος καταργηθεί οριστικά.

Όπως επισημαίνει ο Πρόεδρος του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου Αθήνας, **Κωνσταντίνος Δαμίγος**, «Η κατάργηση του φόρου πολυτελείας στο κόσμημα, είναι ζήτημα δικαιοσύνης και κοινής λογικής. Το BEA γνωρίζει το πρόβλημα, θα συνεχίσει να επανέρχεται δυναμικά, μέχρι να δοθεί οριστική λύση. Η στήριξη της αργυροχρυσοχοΐας, σημαίνει στήριξη της ελληνικής παραγωγής, της απασχόλησης και της πολιτιστικής μας ταυτότητας».

Ο Ειδικός Φόρος Πολυτελείας, θεσπίστηκε το 2010, ως έκτακτο εισπρακτικό μέτρο, στο πλαίσιο της οικονομικής κρίσης. Δεκαπέντε και πλέον χρόνια μετά, όχι μόνο δεν εξυπηρετεί τους αρχικούς του στόχους, αλλά επιβαρύνει δυσανάλογα έναν κατεξοχήν παραγωγικό, εξαγωγίμο και πολιτιστικά φορτισμένο κλάδο της ελληνικής βιοτεχνίας. Πρόκειται για έναν φόρο που αυξάνει τεχνητά τις τιμές των προϊόντων, περιορίζει τη ζήτηση και πλήττει άμεσα τις μικρές και μεσαίες επιχειρήσεις που αποτελούν τη ραχοκοκαλιά της αργυροχρυσοχοΐας.

Ιδιαίτερα προβληματική είναι η **άνιση εφαρμογή του φόρου**, καθώς στην πράξη επιβαρύνει περισσότερο την εγχώρια παραγωγή, σε σχέση με τα εισαγόμενα προϊόντα. Η στρέβλωση αυτή, δημιουργεί συνθήκες αθέμιτου ανταγωνισμού, εις βάρος των ελληνικών εργαστηρίων και βιοτεχνιών, οι οποίες επενδύουν στη δεξιοτεχνία, την ποιότητα και την αυθεντικότητα του ελληνικού κοσμήματος.

Το Βιοτεχνικό Επιμελητήριο Αθήνας υπογραμμίζει, ότι το ελληνικό κόσμημα **δεν αποτελεί είδος επίδειξης πλούτου**, αλλά προϊόν τέχνης, πολιτισμού και δημιουργικής εργασίας, άρρηκτα συνδεδεμένο με την παράδοση, την οικογενειακή επιχειρηματικότητα και την τοπική οικονομία. Η επιβολή φόρου πολυτελείας σε προϊόντα με κοινωνικό, θρησκευτικό και πολιτιστικό χαρακτήρα –όπως οι βέρες γάμου, οι σταυροί και τα παραδοσιακά κοσμήματα– αλλοιώνει τον χαρακτήρα τους και ενισχύει μια στρεβλή εικόνα για τον κλάδο.

Παράλληλα, ο φόρος πολυτελείας, λειτουργεί αποτρεπτικά και για τον **τουρισμό**, καθώς το ελληνικό κόσμημα αποτελεί προϊόν υψηλής προστιθέμενης αξίας και αναπόσπαστο στοιχείο της τουριστικής εμπειρίας της χώρας. Σε ένα περιβάλλον έντονου διεθνούς ανταγωνισμού, η πρόσθετη φορολογική επιβάρυνση οδηγεί επισκέπτες να αναζητούν αγορές σε άλλες χώρες, στερώντας έσοδα από τις ελληνικές επιχειρήσεις και το Δημόσιο.

Ιδιαίτερη βαρύτητα έχει και η **τεκμηρίωση από θεσμικούς φορείς**, σύμφωνα με την οποία η κατάργηση του φόρου πολυτελείας μπορεί να οδηγήσει σε αύξηση της κατανάλωσης και του κύκλου εργασιών, με αποτέλεσμα υψηλότερα έσοδα από τον ΦΠΑ και συνολική ενίσχυση της οικονομικής δραστηριότητας. Τα στοιχεία αυτά καταδεικνύουν, ότι η κατάργηση του φόρου αποτελεί **ρεαλιστική και αναπτυξιακή επιλογή**, χωρίς δημοσιονομικό κόστος.

Το Βιοτεχνικό Επιμελητήριο Αθήνας ξεκαθαρίζει, ότι **δεν πρόκειται να αφήσει το θέμα να υποχωρήσει**. Θα συνεχίσει με επιμονή τις παρεμβάσεις του προς την Πολιτεία, θέτοντας το ζήτημα ψηλά στην ατζέντα των αναγκαίων μεταρρυθμίσεων για τη στήριξη της βιοτεχνίας και της εγχώριας παραγωγής.

Το ΒΕΑ παραμένει σταθερά στο πλευρό των αργυροχρυσόχων και δεσμεύεται να συνεχίσει τον θεσμικό αγώνα, μέχρι την **οριστική κατάργηση** ενός φόρου που δεν ανταποκρίνεται στις σημερινές οικονομικές και κοινωνικές συνθήκες.

Συνάντηση της ΠΟΒΑΚΩ με το Αρχηγείο της Ελληνικής Αστυνομίας για ζητήματα ασφάλειας του κλάδου



Στο πλαίσιο της μέριμνας της ΠΟΒΑΚΩ για την ασφάλεια των επιχειρήσεων του κλάδου της κοσμηματοποιίας, την 11^η Φεβρουαρίου 2026 πραγματοποιήθηκε στο Υπουργείο Προστασίας του Πολίτη συνάντηση μεταξύ κλιμακίου της Διοίκησης της Ομοσπονδίας και εκπροσώπων του Αρχηγείου Ελληνικής Αστυνομίας. Κατά τη διάρκεια της συνάντησης, η ΠΟΒΑΚΩ κατέθεσε υπόμνημα με αιτήματα και προτάσεις που αφορούν την προστασία των επιχειρήσεων του κλάδου και την αποτελεσματική πρόληψη εγκληματικών ενεργειών, όπως ληστείες και στοχευμένες επιθέσεις.

Η συζήτηση διεξήχθη σε θετικό και εποικοδομητικό κλίμα, με σημαντικά αποτελέσματα της συνάντησης να είναι η δημιουργία διαύλου επικοινωνίας μεταξύ της Ελληνικής Αστυνομίας και των Διοικήσεων των Συλλόγων-μελών της ΠΟΒΑΚΩ, για άμεση ενημέρωση και αποτελεσματική διαχείριση κρίσιμων περιστατικών και η διοργάνωση ενημερωτικών ημερίδων ανά την επικράτεια από αρμόδια στελέχη της ΕΛ.ΑΣ., με πρακτικές πρόληψης, μέτρα προστασίας και διαχείρισης κρίσεων απέναντι σε κακόβουλες ενέργειες.

Η ΠΟΒΑΚΩ συνεχίζει να υπερασπίζεται έμπρακτα τα συμφέροντα του κλάδου, προωθώντας την ασφάλεια των επιχειρήσεων, την ενημέρωση των μελών και τη συνεργασία με τις αρμόδιες αρχές, διεκδικώντας ένα ασφαλές περιβάλλον για την ελληνική κοσμηματοποιία και τους επαγγελματίες της.

Το πλήρες υπόμνημα της ΠΟΒΑΚΩ παρακάτω:

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ
ΒΙΟΤΕΧΝΩΝ ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΩΝ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΠΩΛΩΝ ΩΡΟΛΟΓΟΠΩΛΩΝ



ΥΠΟΜΝΗΜΑ

Ζητήματα και προτάσεις προστασίας του κλάδου της κοσμηματοποιίας

προς τον Υπουργό Προστασίας του Πολίτη
κ. Μιχάλη Χρυσοχοΐδη

11 Φεβρουαρίου 2026

Αθήνα



Αθήνα, 11 Φεβρουαρίου 2026
Αρ. Πρωτ.: 191/2026

Προς
τον Υπουργό Προστασίας του Πολίτη
κύριο Μιχάλη Χρυσοχοϊδη

Αξιότιμε κύριε Υπουργέ,

Η Πανελλήνια Ομοσπονδία Βιοτεχνών Αργυροχρυσόχων Κοσμηματοπωλών Ωρολογοπωλών (ΠΟΒΑΚΩ), ως θεσμικός εκπρόσωπος του κλάδου της αργυροχρυσοχοΐας και του ωρολογίου, ενός κατεξοχήν παραγωγικού και παραδοσιακού κλάδου της ελληνικής οικονομίας, καταθέτει το παρόν υπόμνημα, με στόχο την ενίσχυση της ασφάλειας και της πρόληψης εγκληματικών ενεργειών εις βάρος των επιχειρήσεων και των επαγγελματιών του κλάδου.

Ο κλάδος της κοσμηματοποιίας βρίσκεται τα τελευταία έτη στο επίκεντρο οργανωμένων μορφών εγκληματικότητας, οι οποίες χαρακτηρίζονται από ταχύτητα, βία και υψηλό επαγγελματισμό. Τα περιστατικά ένοπλων ληστειών και στοχευμένων επιθέσεων καταδεικνύουν ότι οι παραδοσιακές μορφές φύλαξης δεν επαρκούν πλέον, ενώ μεγάλο μέρος της ευθύνης για την πρόληψη μετακυλιέται δυσανάλογα στους ίδιους τους επαγγελματίες.

Στο πλαίσιο της θεσμικής μας συνάντησης, η ΠΟΒΑΚΩ καταθέτει προτάσεις που βασίζονται σε τρεις άξονες: την πρόληψη πρώτου επιπέδου, τη μείωση του χρόνου απόκρισης σε περιστατικά βίας και τη θεσμική συνεργασία μεταξύ κράτους και επαγγελματικών φορέων. Η προστασία των επαγγελματιών δεν αφορά μόνο την οικονομική δραστηριότητα, αλλά κυρίως την ανθρώπινη ζωή και την κοινωνική συνοχή.

Πρόληψη φυσικής εισβολής

Η χρήση οχημάτων ως μέσου εισβολής αποτελεί πλέον μία από τις συχνότερες και πλέον επικίνδυνες μεθόδους δράσης οργανωμένων ομάδων. Η εμπειρία δείχνει ότι τα φυσικά εμπόδια (πάσσαλοι-κολλημάτα) αποτελούν έναν από τους αποτελεσματικότερους αποτρεπτικούς παράγοντες. Ζητούμε τη θεσμική πρωτοβουλία του Υπουργείου Προστασίας του Πολίτη, ώστε να παρέχει σαφή κατεύθυνση προς την αρμόδια Αρχή, που ενδεχομένως είναι οι Οργανισμοί Τοπικής Αυτοδιοίκησης, για την αδειοδότηση και εφαρμογή τέτοιων μέτρων. Η δυνατότητα τοποθέτησης σταθερών ή αποσπώμενων πασσάλων έμπροσθεν βιτρινών κοσμηματοπωλείων και καταστημάτων υψηλού κινδύνου πρέπει να αντιμετωπίζεται ως ζήτημα δημόσιας ασφάλειας και όχι αποκλειστικά ως πολεοδομικό ή ζήτημα κατάληψης κοινόχρηστου χώρου.

Μείωση χρόνου απόκρισης - Κομβίο πανικού

Σε περιστατικά βίας, ο χρόνος είναι καθοριστικός για την αποτροπή σοβαρών συνεπειών. Η σημερινή εξάρτηση από ιδιωτικά κέντρα λήψης σημάτων δημιουργεί καθυστερήσεις, με αποτέλεσμα την αυξημένη επικινδυνότητα για τους επαγγελματίες. Προτείνεται η άμεση σύνδεση των κομβίων πανικού των καταστημάτων με την Άμεση Δράση (100), ώστε να μειωθεί ο χρόνος απόκρισης και να αυξηθεί η αποτελεσματικότητα της επέμβασης.



Εκσυγχρονισμός υποδομών ασφαλείας - Επιδοτούμενα προγράμματα

Η τεχνολογική υπεροχή των εγκληματικών ομάδων καθιστά αναγκαία την αναβάθμιση των μέσων άμυνας των επιχειρήσεων. Η ΠΟΒΑΚΩ προτείνει την υλοποίηση στοχευμένων επιδοτούμενων προγραμμάτων εξοπλισμού ασφαλείας για την προμήθεια και αναβάθμιση συστημάτων συναγερμού, χρηματοκιβωτίων, θωρακισμένων και άθραυστων υαλοπινάκων, καθώς και σύγχρονων συστημάτων φυσικής και ηλεκτρονικής ασφάλειας.

Ειδικές κατηγορίες επαγγελματιών υψηλού κινδύνου

Ο κλάδος περιλαμβάνει, τόσο επιχειρήσεις με βιτρίνες σε εμπορικούς δρόμους, όσο και εργαστήρια σε ορόφους ή απομονωμένους χώρους, καθώς και πωλητές που μετακινούνται με πολύτιμο φορτίο. Οι κατηγορίες αυτές αντιμετωπίζουν διαφορετικού τύπου κινδύνους, που απαιτούν ειδική προσέγγιση, ενημέρωση και προληπτικά μέτρα. Επιπροσθέτως, ο κλάδος διοργανώνει δύο κλαδικές εκθέσεις, στην Αττική και τη Θεσσαλονίκη, με μαζική συγκέντρωση πολύτιμων αντικειμένων, που θα πρέπει να τυγχάνουν ιδιαίτερης προσοχής και προστασίας. Προτείνεται η σχεδίαση εξειδικευμένων κατευθυντήριων οδηγιών, η ένταξη των ανωτέρω στα επιχειρησιακά σας σχέδια και ενημερωτικές δράσεις, με έμφαση στην πρόληψη, τις ασφαλείς μετακινήσεις και τη διαχείριση κινδύνου.

Συνεργασία - ενημέρωση - πρόληψη

Η ασφάλεια δεν αφορά μόνο την καταστολή, αλλά και τη γνώση. Προτείνεται η δημιουργία μόνιμου διαύλου επικοινωνίας μεταξύ ΕΛ.ΑΣ. και κατά τόπους συλλόγων του κλάδου, καθώς και η διοργάνωση ενημερωτικών ημερίδων από στελέχη της Ελληνικής Αστυνομίας με αντικείμενο τις επικίνδυνες πρακτικές εγκληματικών ομάδων, τους τρόπους πρόληψης και τη σωστή αντίδραση σε κρίσιμες καταστάσεις.

Κύριε Υπουργέ,

Η προστασία των επαγγελματιών του κλάδου μας δεν αφορά μόνο την περιουσία και την οικονομική δραστηριότητα, αλλά την ανθρώπινη ζωή και την αποτροπή ακραίων περιστατικών βίας. Η εμπέδωση του αισθήματος της δημόσιας ασφάλειας θα συμβάλει όχι μόνο στην περαιτέρω ανάπτυξη της οικονομίας, αλλά και στην ενίσχυση της εμπιστοσύνης των πολιτών ότι το δημόσιο αγαθό της ασφάλειας παρέχεται αποτελεσματικά σε όλους.

Μετά τιμής,

Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Τριαντάφυλλος Παπαθανασίου

Πέτρος Δ. Καλπακίδης

Ταχυδρομική ένδειξη:

**Συνάντηση ΠΟΒΑΚΩ και Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου Πειραιά
για θέματα κοσμηματοποιίας**



Σε θετικό και εποικοδομητικό κλίμα πραγματοποιήθηκε συνάντηση μεταξύ του Προέδρου της ΠΟΒΑΚΩ, κ. Πέτρου Καλπακίδη και του Προέδρου του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου Πειραιά, κ. Ιωάννη Μαστρονικόλα. Στη συνάντηση συμμετείχαν ο Πρόεδρος του Συλλόγου Χρυσοχόων - Ωρολογοποιών - Κοσμηματοπωλών - Αδαμαντοεκτιμητών Πειραιά & Νήσων, κ. Αθανάσιος Κανάκης, καθώς και η Α' Αντιπρόεδρος του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου Πειραιά, κα Χριστίνα Σιβισίδου.

Κατά τη διάρκεια της συνάντησης συζητήθηκαν θέματα που αφορούν τη βιοτεχνία και άπτονται του κλάδου της αργυροχρυσοχοΐας και του ωρολογίου, ενώ η ΠΟΒΑΚΩ κατέθεσε υπόμνημα με τις προτεραιότητες και τις προτάσεις της για την ενίσχυση των επιχειρήσεων του κλάδου.

Η ανταλλαγή απόψεων χαρακτηρίστηκε εποικοδομητική και χαρακτηρίστηκε από αμοιβαίο ενδιαφέρον και διάθεση συνεργασίας προς όφελος της ελληνικής κοσμηματοποιίας.

Το πλήρες υπόμνημα της ΠΟΒΑΚΩ παρακάτω:

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ
ΒΙΟΤΕΧΝΩΝ ΑΡΓΥΡΟΧΡΥΣΟΧΟΩΝ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΠΩΛΩΝ ΩΡΟΛΟΓΟΠΩΛΩΝ



ΥΠΟΜΝΗΜΑ

Ζητήματα και προτάσεις στήριξης του κλάδου της κοσμηματοποιίας

προς τον Πρόεδρο του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου Πειραιά
κ. Ιωάννη Μαστρονικόλα

11 Φεβρουαρίου 2026

Αθήνα



Αθήνα, 11 Φεβρουαρίου 2026
Αρ. Πρωτ.: 196/2026

Προς
τον Πρόεδρο του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου Πειραιά
κύριο Ιωάννη Μαστρονικόλα

Αξιότιμε κύριε Πρόεδρε,

Η Πανελλήνια Ομοσπονδία Βιοτεχνών Αργυροχρυσόχων Κοσμηματοπωλών Ωρολογοπωλών (ΠΟΒΑΚΩ), ως θεσμικός εκπρόσωπος του κλάδου της αργυροχρυσοχοΐας και του ωρολογίου, καταθέτει το παρόν υπόμνημα, στο οποίο αποτυπώνονται συνοπτικά τα κυριότερα ζητήματα που αντιμετωπίζει ο κλάδος, καθώς και προτάσεις για την ενίσχυση της βιωσιμότητας και της συνολικής αναπτυξιακής του προοπτικής.

Ο κλάδος της αργυροχρυσοχοΐας και ωρολογίου αποτελεί έναν από τους λίγους μεταποιητικούς, παραγωγικούς και αυθεντικούς κλάδους της ελληνικής οικονομίας, με διαχρονική συμβολή στη βιοτεχνική παραγωγή, την απασχόληση, την εξαγωγική δραστηριότητα και τη διατήρηση της παραδοσιακής τεχνικής γνώσης.

Παρά την ιστορική, πολιτισμική και οικονομική του σημασία, ο κλάδος σήμερα αντιμετωπίζει συσσωρευμένα προβλήματα, τα οποία επηρεάζουν άμεσα τη λειτουργία και την ανταγωνιστικότητα των επιχειρήσεων, καθιστώντας αναγκαία τη συνδρομή και τον από κοινού συντονισμό του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου Πειραιά με την ΠΟΒΑΚΩ.

Στο πλαίσιο της θεσμικής μας συνάντησης και με γνώμονα τον ουσιαστικό διάλογο μεταξύ των φορέων, καταθέτουμε το παρόν υπόμνημα, με στόχο τη στήριξη της ανταγωνιστικότητας και την ενίσχυση της ελκυστικότητας του ελληνικού κοσμήματος τόσο για τον τουρισμό όσο και για την εγχώρια αγορά, συμβάλλοντας παράλληλα στην ανάδειξη του πολιτιστικού μας κεφαλαίου και στη διαμόρφωση λύσεων προς όφελος του κλάδου και της εθνικής οικονομίας συνολικά.

Ειδικός Φόρος Πολυτελείας 10%

Η επιβολή φόρου πολυτελείας 10% στα προϊόντα του κλάδου της αργυροχρυσοχοΐας και του ωρολογίου, κυρίως κοσμήματα και ρολόγια, αξίας άνω των 1.000 ευρώ αποτελεί σοβαρό εμπόδιο για τον κλάδο και μέτρο που δεν ανταποκρίνεται στις πραγματικές συνθήκες του κλάδου. Ο εν λόγω φόρος αυξάνει το τελικό κόστος των προϊόντων, επιβαρύνει δυσανάλογα τις μικρές και μεσαίες επιχειρήσεις σε σχέση με τους εισαγωγείς, μειώνει την ανταγωνιστικότητα των ελληνικών επιχειρήσεων και κρίνεται αναγκαία η κατάργησή του. Η προτεινόμενη κατάργηση του φόρου δεν θα πρέπει να θεωρηθεί ως μέτρο ελάφρυνσης για καταναλωτές υψηλού εισοδήματος, αλλά ως στρατηγική που θα τονώσει τη συνολική οικονομική δραστηριότητα.

- Ιστορικά, ο φόρος εισήχθη με τον ν.3833/2010 (άρ.17, ΦΕΚ 40Α) και ισχύει από 4/3/2010, με τροποποιήσεις στους ν.3842/2010 και ν.4389/2016.
- Οι Έλληνες παραγωγοί πληρώνουν 10% επί της τιμής πώλησης, ενώ οι εισαγωγείς επί της τιμής κτήσης, δημιουργώντας αθέμιτο ανταγωνιστικό πλεονέκτημα για τους εισαγωγείς.



- Αυξάνει το κόστος προϊόντων, περιορίζει την εγχώρια κατανάλωση, τις πωλήσεις σε τουρίστες και πλήττει την ανταγωνιστικότητα των ελληνικών επιχειρήσεων.
- Επηρεάζει αρνητικά τον τουρισμό, δεδομένου ότι το ελληνικό κόσμημα αποτελεί προϊόν υψηλής προστιθέμενης αξίας και συνδέεται με την τουριστική εμπειρία της χώρας.
- Δημιουργεί αντικίνητρα για τους καταναλωτές και αλλοιώνει τον χαρακτήρα των προϊόντων που φέρουν κοινωνικό, θρησκευτικό ή πολιτιστικό χαρακτήρα (βέρες, σταυροί, φυλαχτά, ματόχαντρα κ.ά.), ενισχύοντας την αρνητική αντίληψη για το ελληνικό κόσμημα.
- Μελέτες θεσμικών φορέων, όπως το ΙΜΕ ΓΣΕΒΕΕ (Οκτώβριος 2024), καταδεικνύουν ότι η κατάργηση του φόρου θα ενίσχυε τη ζήτηση, τα φορολογικά έσοδα και την ανταγωνιστικότητα του ελληνικού κοσμήματος.

Καθεστώς ΦΠΑ στις Πρώτες Ύλες

Το καθεστώς ΦΠΑ στις πρώτες ύλες με συντελεστή 24% στον χρυσό, στο ασήμι, στις πέτρες και στα εξαρτήματα δεσμεύει σημαντικά κεφάλαια των επιχειρήσεων. Η προκαταβολή ΦΠΑ για υλικά που παραμένουν σε στοκ μήνες ή χρόνια, στερώντας ρευστότητα από την παραγωγική διαδικασία Απαιτείται η διαμόρφωση ενός δικαιότερου και πιο ευέλικτου πλαισίου, προσαρμοσμένου στις ιδιαιτερότητες του κλάδου, όπως συμβαίνει και σε άλλα κράτη-μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Τουρισμός

Το ελληνικό κόσμημα αποτελεί προϊόν υψηλής προστιθέμενης αξίας, άρρηκτα συνδεδεμένο με την πολιτιστική κληρονομιά της χώρας και την τουριστική εμπειρία. Η στήριξη του κλάδου μέσω προβολής του μέσω οργανωμένων καμπανιών προβολής, μπορεί να αυξήσει τις πωλήσεις στους επισκέπτες, να ενισχύσει τα έσοδα των επιχειρήσεων και να αναδείξει το ελληνικό πολιτιστικό κεφάλαιο, ενισχύοντας παράλληλα την ανταγωνιστικότητα και την οικονομική ανάπτυξη.

Ζητήματα Ασφάλειας

Η ραγδαία αύξηση των τιμών των πολύτιμων μετάλλων έχει οδηγήσει σε έξαρση περιστατικών εγκληματικότητας εις βάρος κοσμηματοπωλεών. Η ενίσχυση των μέτρων ασφάλειας και η συνεργασία με τις αρμόδιες αρχές αποτελούν κρίσιμη προϋπόθεση για τη συνέχιση της επιχειρηματικής δραστηριότητας.

Εκπαίδευση - Έλλειψη Εξειδικευμένου Προσωπικού

Ο κλάδος αντιμετωπίζει έλλειψη νέων τεχνιτών λόγω περιορισμένης λειτουργίας των σχολών κατάρτισης, θέτοντας σε κίνδυνο τη διατήρηση της τεχνικής γνώσης και της παραγωγής. Η ενίσχυση της επαγγελματικής εκπαίδευσης και της μαθητείας είναι απαραίτητη, ενώ η ένταξη της αργυροχρυσόχοιας στην ανώτατη εκπαίδευση θα προσέλκυε νέους ταλαντούχους σχεδιαστές και θα ενίσχυε την ανταγωνιστικότητα των ελληνικών επιχειρήσεων. Η ΠΟΒΑΚΩ προωθεί αυτή την πρωτοβουλία και θεωρεί κρίσιμη τη στήριξη των αρμόδιων φορέων για την επιτυχία της.



Αθέμιτος Ανταγωνισμός από Εισαγόμενα Προϊόντα

Η αγορά πλήττεται από εισαγωγές προϊόντων χαμηλής ποιότητας και αμφίβολης προέλευσης, τα οποία δεν υπόκεινται στα ίδια πρότυπα ελέγχου και συμμόρφωσης. Το φαινόμενο αυτό αλλοιώνει τον ανταγωνισμό και υποβαθμίζει το κύρος του ελληνικού κοσμήματος. Απαιτούνται αυστηρότεροι έλεγχοι και αποτελεσματικότερη εποπτεία της αγοράς.

Ψηφιακός Μετασχηματισμός και Ρευστότητα

Ο ψηφιακός μετασχηματισμός αποτελεί αναγκαία προϋπόθεση για την προσαρμογή των επιχειρήσεων στις σύγχρονες συνθήκες. Η έλλειψη ψηφιακής τεχνογνωσίας και ρευστότητας λειτουργεί ανασταλτικά για μεγάλο μέρος του κλάδου. Κρίνεται απαραίτητη η παροχή στοχευμένης υποστήριξης μέσω χρηματοδοτικών εργαλείων και προγραμμάτων εκπαίδευσης.

Με υπόληψη,

Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Τριαντάφυλλος Παπαθανασίου

Πέτρος Δ. Καλπακίδης

Ταχυδρομική ένδειξη:

Πρωτοβουλία του Συλλόγου Χρυσοχόων - Ωρολογοποιών - Κοσμηματοπωλών - Αδαμαντοεκτιμητών Πειραιά & Νήσων για την προβολή των βίντεο της ΠΟΒΑΚΩ μέσω του ΒΕΠ



**ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΧΡΥΣΟΧΟΩΝ
ΩΡΟΛΟΓΟΠΟΙΩΝ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΠΩΛΩΝ
& ΑΔΑΜΑΝΤΟΕΚΤΙΜΗΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ
ΠΕΙΡΑΙΑ & ΝΗΣΩΝ**

Αίτημα προβολής ενημερωτικών βίντεο για το ελληνικό κόσμημα κατέθεσε ο Σύλλογος Χρυσοχόων - Ωρολογοποιών - Κοσμηματοπωλών - Αδαμαντοεκτιμητών Πειραιά & Νήσων προς το Βιοτεχνικό Επιμελητήριο Πειραιώς (ΒΕΠ).

Με επιστολή του, ο Σύλλογος διαβίβασε στο Επιμελητήριο τα βίντεο που έχει δημιουργήσει η ΠΟΒΑΚΩ, με στόχο την ανάδειξη του ελληνικού κοσμήματος και της συμβολής του στην επιχειρηματικότητα, την απασχόληση και την πολιτιστική ταυτότητα της χώρας. Όπως επισημαίνεται, πρόκειται για ένα σύγχρονο εργαλείο προβολής του κλάδου, το οποίο μπορεί να αξιοποιηθεί στο πλαίσιο ενίσχυσης της εξωστρέφειας και της ανταγωνιστικότητας των επιχειρήσεων.

Ο Σύλλογος ζητά να εξεταστεί η δυνατότητα προβολής των βίντεο σε προσεχές Διοικητικό Συμβούλιο του ΒΕΠ, προκειμένου να ενημερωθούν τα μέλη και να συζητηθεί η ενδεχόμενη στήριξη για την περαιτέρω προώθηση της πρωτοβουλίας.

Κοπή άρτου του Αγίου Βασιλείου για τους Συλλόγους-μέλη της ΠΟΒΑΚΩ

Με τη συμμετοχή μελών, εκπροσώπων φορέων και συναδέλφων από τον ευρύτερο χώρο του κοσμήματος και της ωρολογίου, πραγματοποιήθηκαν οι καθιερωμένες εκδηλώσεις κοπής της πρωτοχρονιάτικης βασιλόπιτας των Συλλόγων-μελών της ΠΟΒΑΚΩ ανά την επικράτεια, σε κλίμα συναδελφικότητας και αισιοδοξίας για τη νέα χρονιά.

Σύλλογος Κοσμηματοπωλών Ωρολογοπωλών Θεσσαλονίκης



Στη Θεσσαλονίκη, ο Σύλλογος Κοσμηματοπωλών Ωρολογοπωλών Θεσσαλονίκης (ΣΚΩΘ) πραγματοποίησε λαμπρή εκδήλωση με την καθιερωμένη κοπή της παραδοσιακής βασιλόπιτας. Το Διοικητικό Συμβούλιο και τα μέλη του Συλλόγου αντάλλαξαν θερμές ευχές για έναν δημιουργικό μήνα και μια παραγωγική νέα χρονιά.

Το «παρών» έδωσαν, εκπρόσωποι του κλάδου της κοσμηματοποιίας και του εμπορίου, μεταξύ των οποίων, ο Γενικός Γραμματέας της ΠΟΒΑΚΩ Τριαντάφυλλος Παπαθανασίου, ο Α' Αντιπρόεδρος της ΓΣΕΒΕΕ Δημήτρης Βαργιάμης, το μέλος Δ.Σ. του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου Θεσσαλονίκης (ΒΕΘ) Χρύσα Κουτσαμάνη, ο Α' Αντιπρόεδρος της Ομοσπονδίας Βιοτεχνικών Σωματείων Θεσσαλονίκης (ΟΒΣΘ) Παύλος Αραβίδης και ο Γενικός Γραμματέας του Συλλόγου Χρυσόχων Αργυροχρυσόχων Θεσσαλονίκης (ΣΧΑΘ) Σταύρος Σουρούδης.

Το φλουρί κέρδισε η Ταμίας του Συλλόγου, Μαρία Ζιούτα, με τις ευχές όλων των συναδέλφων της για μια τυχερή χρονιά. Κοινή συνισταμένη όλων των παρευρισκόμενων ήταν η ανάγκη για υγεία, αισιοδοξία και η ελπίδα το 2026 να αποτελέσει ένα έτος γεμάτο μόνο με καλές ειδήσεις για τον κλάδο και την κοινωνία.



Σωματείο Ωρολογοποιών Θεσσαλονίκης



Μέσα σε κλίμα αισιοδοξίας και συναδελφικότητας, το Σωματείο Ωρολογοποιών Θεσσαλονίκης πραγματοποίησε την ετήσια εκδήλωση για την κοπή της βασιλόπιτας.

Στην εκδήλωση έδωσαν το «παρών» πλήθος μελών του Σωματείου, εκπρόσωποι φορέων της πόλης, καθώς και εκλεκτοί προσκεκλημένοι, μεταξύ των οποίων: ο Πρόεδρος του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου Θεσσαλονίκης (ΒΕΘ), Μακάριος Παπαδόπουλος, Ο Πρόεδρος του Συλλόγου Κοσμηματοπωλών Ωρολογοποιών Θεσσαλονίκης (ΣΚΩΘ), Πέτρος Καλπακίδης, το μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της ΠΟΒΑΚΩ, Αντώνης Τρύφων, η Πρόεδρος του Συλλόγου Χρυσοχών Αργυροχρυσοχών Θεσσαλονίκης (ΣΧΑΘ), Ελένη Τεζαψίδου, ο Γενικός Γραμματέας της ΣΧΑΘ Σταύρος Σουρούδης. Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν, επίσης, πολλοί συνεργάτες του κλάδου, ανταλλάσσοντας ευχές για μια δημιουργική και παραγωγική νέα χρονιά.



Ο Πρόεδρος του Σωματείου, κ. Αντώνης Μιχαηλίδης, στον σύντομο χαιρετισμό του, αναφέρθηκε στις προκλήσεις που αντιμετωπίζει ο κλάδος της ωρολογοποιίας, τονίζοντας την ανάγκη για εξωστρέφεια και τη σημασία της διατήρησης της υψηλής τεχνογνωσίας των μελών. «Η κοπή της πίτας δεν είναι μόνο μια παράδοση, αλλά μια ευκαιρία να έρθουμε πιο κοντά ως κλάδος, να μοιραστούμε τις ανησυχίες μας και να αναδείξουμε την αξία της τέχνης μας -μιας τέχνης που μετράει τον χρόνο με ακρίβεια και μεράκι», δήλωσε χαρακτηριστικά.

Η τυχερή στιγμή της εκδήλωσης ανήκε στον κ. Κωνσταντίνο Δροσινάκη, ο οποίος βρήκε το φλουρί της βασιλόπιτας, αποσπώντας τις θερμές ευχές και τα χειροκροτήματα όλων των παρευρισκομένων.

Σύλλογος Αργυροχρυσόχων Ωρολογοποιών Λέσβου



Στη Λέσβο, ο Σύλλογος Αργυροχρυσόχων Ωρολογοποιών Λέσβου διοργάνωσε την εκδήλωση κοπής της πρωτοχρονιάτικης βασιλόπιτάς του, κατά τη διάρκεια της οποίας κληρώθηκαν τέσσερις δωροεπιταγές συνολικής αξίας 200 ευρώ, που μπορούν να εξαργυρωθούν στα καταστήματα μέλη του Συλλόγου.



Οι τυχεροί λαχνοί είναι: Νο 1018 (κατάστημα ΕΓΓΛΕΖΟΣ), Νο 1422 (κατάστημα ΓΕΩΜΗΛΑΣ), Νο 0829 (κατάστημα ΜΥΓΙΑΚΗ), Νο 0191 (κατάστημα ΠΟΛΙΤΗ).

Το χρυσό φλουρί κέρδισε το κατάστημα της Νίκης Τσορβαδέλλη, ενώ η διοίκηση του Συλλόγου ευχήθηκε σε όλο τον κόσμο καλή χρονιά, με την ελπίδα ο καινούργιος χρόνος να είναι για όλους γεμάτος από υγεία, αγάπη και ελπίδα.



Σωματείο Επαγγελματιών Ωρολογοποιών και Χρυσοχόων Καβάλας



Το Σωματείο Επαγγελματιών Ωρολογοποιών και Χρυσοχόων Καβάλας πραγματοποίησε την κοπή της βασιλόπιτας ανήμερα του Αγίου Βαλεντίνου, προσδίδοντας έναν ιδιαίτερο, συμβολικό χαρακτήρα στην εκδήλωση. Σε κλίμα ζεστό και συναδελφικό, τα μέλη αντάλλαξαν ευχές για μια δημιουργική χρονιά, ενώ προσφέρθηκαν λουλούδια στις κυρίες που παρευρέθηκαν, ως μια κίνηση τιμής και αναγνώρισης της διαχρονικής συμβολής τους στον κλάδο και στην οικογενειακή επιχείρηση.

Η εκδήλωση αποτέλεσε ευκαιρία για ουσιαστική επικοινωνία μεταξύ των επαγγελματιών της περιοχής, με έμφαση στη διατήρηση της ενότητας και στη συλλογική προσπάθεια ενίσχυσης της τοπικής αγοράς κοσμήματος.

Κοινός παρονομαστής όλων των εκδηλώσεων ήταν η ενότητα του κλάδου, η ανταλλαγή ευχών και η αισιοδοξία ότι το 2026 θα αποτελέσει μια χρονιά δημιουργίας, σταθερότητας και θετικών εξελίξεων για την κοσμηματοποιία.



**IGLcert George Spyromilios:
Χορηγός της ΠΟΒΑΚΩ στην 38^η Athens International Jewellery Show 2026**



Η ΠΟΒΑΚΩ, ενόψει της 38^{ης} Διεθνούς Έκθεσης Κοσμήματος Athens International Jewellery Show 2026, που θα πραγματοποιηθεί από τις 27 Φεβρουαρίου έως τις 2 Μαρτίου 2026, στο Metropolitan Exro και επιθυμώντας να εκφράσει την ευαρέσκειά της σε επιχειρήσεις και οργανισμούς που προτίθενται να προβούν σε οικονομική ενίσχυση, εξέδωσε ανακοίνωση για τη διάθεση του οπισθόφυλλου του δελτίου εισόδου της Έκθεσης, στο οποίο θα εμφανίζεται το λογότυπο του χορηγού.

Στο κάλεσμα αυτό ανταποκρίθηκε η εταιρεία *IGLcert George Spyromilios*, προσφέροντας τη δωρεά της και συμμετέχοντας ως χορηγός της Ομοσπονδίας στην Έκθεση. Το λογότυπο της εταιρείας θα κοσμήι το οπισθόφυλλο του δελτίου εισόδου.

Η χορηγία αυτή ενισχύει τις προσπάθειες της ΠΟΒΑΚΩ για την υποστήριξη και ανάπτυξη του κλάδου, προάγοντας τη συνεργασία και τη συλλογικότητα, στοιχεία που είναι θεμελιώδη για την πρόοδο και την εξέλιξη της ελληνικής κοσμηματοποιίας και ωρολογοποιίας.

